

III edizione  
**GARDA FESTIVAL**  
*Lake Garda International Music and Dance Festival*

*12 luglio – 14 agosto 2025*

*Lago di Garda*

**CARTELLA STAMPA**

**Ufficio Stampa**

Emanuela Capitanio . Cell. 347 4319334

Noemi Cervi . Cell. 346 8433966

Alessandra Perrucchini . Cell. 340 4212323

[press@gardafestival.com](mailto:press@gardafestival.com)

**INDICE**

<b>1. GARDA FESTIVAL.....</b>	<b>2</b>
<b>2. FONDO NICCOLÒ PICCINNI .....</b>	<b>3</b>
<b>3. LE PERSONALITÀ.....</b>	<b>4</b>
<b>4. III EDIZIONE GARDA FESTIVAL.....</b>	<b>5</b>
<b>5. PREMIO PICCINNI .....</b>	<b>11</b>
<b>6. PREMIO CIGNO DEL GARDA .....</b>	<b>12</b>
<b>7. SOSTENITORI E PARTNER.....</b>	<b>13</b>

## 1. GARDA FESTIVAL

Il **Garda Festival – Lake Garda International Music and Dance Festival** è una rassegna multidisciplinare di respiro internazionale, ideata nel **2023** dal **Fondo Niccolò Piccinni** per celebrare l'anima artistica, musicale e culturale del Lago di Garda, il più grande lago italiano, meta ogni anno di milioni di visitatori da tutto il mondo.

Il festival propone un programma ricco di appuntamenti, che celebra ogni anno **la grande musica lirica, sinfonica e cameristica**, offrendo un repertorio che spazia dal barocco al contemporaneo. Ampio spazio è dedicato anche all'**arte della danza**, in tutte le sue forme: dal balletto classico alla danza contemporanea, con contaminazioni cinematografiche.

L'obiettivo è far riscoprire al grande pubblico l'immensa produzione musicale italiana e straniera, con l'ambizione di diventare uno dei palcoscenici più innovativi e prestigiosi nel panorama artistico mondiale.

Con la direzione artistica a cura di **Maximilien Seren-Piccinni**, e il supporto di importanti istituzioni nazionali, il Garda Festival si è affermato come un appuntamento culturale di rilievo nel panorama artistico italiano. L'**edizione 2024** ha registrato **oltre 1.500 spettatori** e più di **80 artisti coinvolti**. Nei 13 appuntamenti e nelle 8 serate di spettacoli, tra le presenze più significative delle prime edizioni si annoverano **Sandra Milo**, premiata con il David di Donatello, il violinista **Uto Ughi** e Primi Ballerini e Solisti del **Teatro alla Scala di Milano**, il soprano e attrice **Katia Ricciarelli**, l'attore **Fabio Testi** e il compositore **Giuliano Taviani**.

Ciò che rende speciale il Garda Festival è il desiderio di trasformare **ogni evento in un'opera emozionale unica**. Spettacoli immersivi capaci di evocare atmosfere in cui il talento di artisti illustri e giovani promettenti avvolge il pubblico nell'incanto della bellezza paesaggistica e architettonica della riviera e dei siti UNESCO. Un legame, quello con il Lago di Garda, che **valorizza l'anima artistica** dei protagonisti e offre agli spettatori un'esperienza unica tra scenari mozzafiato e siti storici di inestimabile valore.

**Un appuntamento imperdibile** per gli appassionati e per chiunque voglia vivere un'esperienza culturale straordinaria nel cuore del Lago di Garda.

## 2. FONDO NICCOLÒ PICCINNI

Fondato in Belgio nel 1961 dai discendenti del celebre compositore settecentesco **Niccolò Piccinni**, il **Fondo Niccolò Piccinni** è nato con la missione di preservare e valorizzare l'opera del Maestro. Dal 2021 ha trasferito la propria sede in Italia, a **Castelnuovo del Garda**, consolidando ulteriormente il legame con il territorio e la cultura italiana.

Dalla sua fondazione a oggi, il Fondo promuove l'**organizzazione di eventi musicali**, di un **festival internazionale**, di **incontri** con il pubblico e **serate di beneficenza** finalizzate al sostegno del percorso formativo e all'avvio della carriera di giovani professionisti dello spettacolo, principalmente in ambito lirico-sinfonico, in collaborazione con istituzioni pubbliche e private in Italia e all'estero.

Dal 1961 ha erogato oltre **un centinaio di borse di studio** a giovani talenti.

Il Fondo promuove la cultura musicale attraverso iniziative di prestigio, tra cui il **Premio Piccinni – For Excellence in the Performing Arts**, assegnato da 43 edizioni alle eccellenze delle arti performative, su designazione del **Comité d'Honneur**. Il premio viene consegnato durante una serata di gala, a un nome d'eccellenza del panorama musicale, operistico o teatrale, che si è distinto a livello internazionale e che costituisce un esempio per le future generazioni.

Dal 2022 è **Ente del Terzo Settore**, quale Organizzazione di Volontariato iscritta al RUNTS.

Dal 2023 il Fondo organizza sulle rive del Lago di Garda il **GarDA Festival - Lake Garda International Music and Dance Festival**.

### 3. LE PERSONALITÀ

#### **Maximilien Seren-Piccinni**

##### ***Direttore Artistico Garda Festival***

Regista, Presidente del Fondo Niccolò Piccinni e Direttore Artistico del Garda Festival, **Maximilien Seren-Piccinni** nasce a Verona ed è discendente, per via materna, del celebre compositore Niccolò Piccinni. Con una formazione poliedrica e internazionale, la sua carriera spazia tra **teatro, cinema, eventi culturali**, con un'attenzione particolare alla contaminazione tra i diversi linguaggi artistici. Il suo lavoro si contraddistingue per un approccio umanistico e visionario, capace di coniugare **radici classiche e sensibilità contemporanea**.

#### **Simone Di Crescenzo**

##### ***Coordinatore del Comité d'Honneur del Premio Piccinni***

Pianista e musicologo, **Simone Di Crescenzo** è coordinatore del **Comité d'Honneur del Premio Piccinni**. Laureato *cum laude* in Musicologia presso l'Università La Sapienza di Roma, collabora con istituzioni culturali italiane ed estere per la valorizzazione del patrimonio musicale. Tiene corsi, seminari e conferenze presso numerose istituzioni internazionali.

#### 4. III EDIZIONE GARDA FESTIVAL

L'edizione 2025, patrocinata da **Regione Veneto**, prevede una serie di appuntamenti che spaziano tra **concerti, rappresentazioni teatrali, spettacoli e incontri culturali**, che coinvolgono artisti di fama nazionale e internazionale. Un palinsesto, ricco di appuntamenti gratuiti e a pagamento, tra musica classica e contemporanea, danza, teatro e contaminazioni interdisciplinari, che abbraccia un **pubblico ampio e trasversale**, dai professionisti, agli appassionati, fino ai semplici curiosi.

Brolo delle Melanie a Castelnuovo del Garda, la Chiesa di Santa Maria Maggiore a Sirmione, il Castello di Desenzano del Garda, Dogana Veneta a Lazise, il Castello Scaligero di Villafranca di Verona, il Padiglione degli Ufficiali, il Santuario della Madonna del Frassino e l'Hotel Le Ali del Frassino a Peschiera del Garda sono **i palcoscenici unici che ospiteranno le grandi performance degli artisti** nel calendario degli eventi che si sviluppano dal 12 luglio al 14 agosto.

12 LUGLIO 2025 | ore 21:15

##### **GRAND TOUR D'ITALIE**

##### ***Eugenio Palumbo & Virtuoso Mandolin Orchestra***

*Concerto da camera*

Brolo delle Melanie - Castelnuovo del Garda

A pagamento

Un affascinante viaggio musicale che reinterpreta le melodie della tradizione popolare italiana attraverso la sonorità unica del mandolino. Eugenio Palumbo e la Virtuoso Mandolin Orchestra guidano il pubblico in un grand tour ispirato all'itinerario di Johann Wolfgang von Goethe nel "Bel Paese", rendendo omaggio alla ricca eredità musicale italiana.

Musiche di **R. Calace, G. Fanciulli, S. Falbo-Giangreco, E. Mezzacapo, V. Monti, Nisa, N. Rota, F.P. Tosti, G. Verdi, A. Vivaldi**

**Eugenio Palumbo**, direttore al Mandolino

**Virtuoso Mandolin Orchestra**

13 LUGLIO 2025 | ore 21:15

##### **VIVALDI: THE FOUR SEASONS**

##### ***Enrico Casazza & Orchestra La Magnifica Comunità***

*Concerto da camera*

Brolo delle Melanie - Castelnuovo del Garda

A pagamento

La Magnifica Comunità, diretta dal maestro Enrico Casazza (primo violino de Les Musiciens du Prince dell'Opéra de Monte-Carlo), presenta il capolavoro indiscusso di Antonio Vivaldi, "Le

Quattro Stagioni". Un'opportunità per riscoprire uno dei brani più celebri della musica classica in una cornice suggestiva.

Musica di **A. Vivaldi**

**Enrico Casazza**, direttore al violino

**Orchestra La Magnifica Comunità**

18 LUGLIO 2025 | ore 21:15

## **I CONCERTI DEL GARDA (EXTRA) FESTIVAL**

*Concerto da camera*

Chiesa di Santa Maria Maggiore – Sirmione

Ingresso libero

19 LUGLIO 2025 | ore 21:15

## **HO PROVATO TUTTO**

***Patty Pravo***

*Concerto pop*

Castello di Desenzano - Desenzano del Garda

A pagamento

La leggendaria "ragazza del Piper", simbolo indiscusso di sofisticatezza, debutta al Garda Festival con uno spettacolo che ripercorre i suoi più grandi successi discografici. Un'icona della musica italiana che ha attraversato cinque decenni di storia musicale, pronta a incantare con la sua presenza scenica unica e inconfondibile.

20 LUGLIO 2025 | ore 21:15

## **MYTHOS**

***Primi Ballerini e Solisti del Teatro alla Scala***

*Balletto*

Castello Scaligero di Villafranca - Villafranca di Verona

A pagamento

Uno degli appuntamenti più attesi e amati dagli appassionati di danza, che segna il terzo ritorno consecutivo al Garda Festival. I Primi Ballerini e i Solisti del Teatro alla Scala di Milano presentano coreografie inedite ispirate al tema del "mito romantico" e del "mito classico", rendendo omaggio a Catullo e a D'Annunzio in un spettacolo che promette forte emozioni.

Artisti

**Antonella Albano, Beatrice Carbone, Martina Valentini, Vittoria Valerio**

**Edoardo Caporaletti, Emanuele Cazzato, Massimo Garon**

24 LUGLIO 2025 | ore 21:15

**MASTERPIECES OF CHINESE MUSIC**

***Vento da Est Ensemble***

*Musica tradizionale cinese*

Dogana Veneta – Lazise

Ingresso libero

Un affascinante percorso nella musica tradizionale cinese. Come una poesia senza parole, i suoni creano un dialogo continuo tra yin e yang, offrendo al pubblico un'esperienza sonora unica. L'evento è realizzato in collaborazione con UNIIC - Unione Imprenditori Italia-Cina.

**Xiao**, erhu

**Gioia**, guzheng

**Wenjin Lai**, zhongruan e liuqin

25 LUGLIO 2025 | ore 21:15

**BRIDGERTON CHAMBER MUSIC**

***Quartetto Arceus***

*Concerto da camera*

Dogana Veneta – Lazise

A pagamento

Un concerto che sfida le regole, che trasforma i grandi successi pop contemporanei in eleganti arrangiamenti da camera. Il Quartetto Arceus reinterpreta brani di K. Bowers, Celeste, Coldplay, M. Cyrus, B. Eilish, Gayle, A. Grande, Imagine Dragons, Madonna, A. Morissette, P!nk, Pitbull, Rihanna, Roby e Sia, in uno stile che rimanda all'atmosfera della celebre serie "Bridgerton".

26 LUGLIO 2025 | ore 21:15

**FOLIES D'AMOUR**

***Ekaterina Bakanova***

*Recital di canto*

Dogana Veneta - Lazise

A pagamento

Tra le primedonne più rinomate dell'opera italiana, Ekaterina Bakanova, soprano di origini russe e ucraine, rende omaggio alle grandi eroine del repertorio romantico, spaziando dalle arie d'opera alle romanze. Con straordinaria eleganza, porta in scena l'intensità dell'amore, accompagnata al pianoforte da Emanuele Savròn.

Musica di **G. Donizetti, A. Dvořák, M. de Falla, F. Liszt, J. Massenet, G. Puccini, H. Purcell, G. Verdi**

**Ekaterina Bakanova**, soprano

**Emanuele Savròn**, pianoforte



27 LUGLIO 2025 | ore 21:15

**43° PREMIO PICCINNI CONCERT**

***Ivo Pogorelich***

*Recital di pianoforte*

Dogana Veneta - Lazise

A pagamento

Il 43° *Premio Piccinni - For Excellence in the Performing Arts* verrà conferito al pianista croato Ivo Pogorelich, noto a livello internazionale per la sua arte interpretativa e per il suo approccio innovativo al pianismo classico. Il recital, incentrato sulle opere di Ludwig van Beethoven, è un evento imperdibile per gli amanti della musica d'arte.

Musica di **L. van Beethoven**

**Ivo Pogorelich**, pianoforte

1 AGOSTO 2025 | ore 21:15

**PAVAROTTI 90**

***Murat Karahan***

*Recital di canto*

Castello Scaligero di Villafranca - Villafranca di Verona

A pagamento

Il tenore turco Murat Karahan, uno dei principali interpreti del nostro tempo, celebra il 90° anniversario della nascita del maestro Luciano Pavarotti con un recital che ne ripercorre il vasto repertorio. Un omaggio a una delle voci più amate al mondo, che ha saputo abbattere le barriere fra la lirica e altri universi musicali.

Musica di **P. Anka, F. Cilea, L. Dalla, E. De Curtis, E. Di Capua, M. Jackson, A. Lara, R. Leoncavallo, A. Mazzucchi, G. Puccini, L. Richie, N. Rota, G. Verdi**

**Murat Karahan**, tenore

**Gledis Gjuzi**, pianoforte

2 AGOSTO 2025 | ore 21:15

**PREMI DAVID DI DONATELLO: THE ITALIAN CINEMA CONCERT**

***Ornella Muti & Orchestra Sinfonica del Veneto***

*Concerto sinfonico*

Castello Scaligero di Villafranca - Villafranca di Verona

A pagamento

Le più celebri colonne sonore della storia del cinema italiano prendono vita in un emozionante evento dedicato ai 70 anni dei premi David di Donatello con la straordinaria partecipazione della madrina Ornella Muti. Il concerto eseguito dall'Orchestra Sinfonica del Veneto, diretta da Marco Titotto, è patrocinato dall'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello.

Con la partecipazione straordinaria di **Ornella Muti**

Musica di **E. Morricone, P. Piccioni, N. Piovani, N. Rota, A. Travajoli**

**Marco Titotto**, direttore

**Orchestra Sinfonica del Veneto**

3 AGOSTO 2025 | ore 21:15

**KAISER-GALA: SPLENDORI IMPERIALI**

***Orchestra Giovanile di Brescia & Novae Cordae Ensemble***

*Concerto sinfonico*

Castello Scaligero di Villafranca - Villafranca di Verona

A pagamento

Per una notte, sentitevi imperatori e imperatrici d'Austria, immaginando di passeggiare tra i fasti dell'impero nei magnifici giardini di Schönbrunn. L'Orchestra Giovanile di Brescia e il Novae Cordae Ensemble, diretti da Marco Fabbri, trasporteranno il pubblico in un'atmosfera che richiama la storica influenza austriaca sul territorio del Lago di Garda.

Musica di **L. van Beethoven, F. Chopin, F. Schubert, J. Strauss Jr.**

**Marco Fabbri**, direttore

**Orchestra Giovanile di Brescia e Novae Cordae Ensemble**

9 AGOSTO 2025 | ore 21:15

**I CONCERTI DEL GARDA (EXTRA) FESTIVAL**

*Concerto da camera*

Chiesa di Santa Maria Maggiore – Sirmione

Ingresso libero

10 AGOSTO 2025 | ore 21:15

**AURA BAROCCA**

***Francesco Gibellini & Stefano Manfredini***

*Recital di tromba e organo*

Santuario della Madonna del Frassino – Peschiera del Garda

Ingresso libero

Un affascinante percorso nella musica barocca che mette in luce sia le potenzialità dell'organo, come solista e come strumento di accompagnamento, sia la versatilità timbrica e ritmica della tromba. L'evento è realizzato in collaborazione con il Festival Organi Storici Verona e gli Amici della Musica di Verona.

Musica di **J.S. Bach, G.F. Händel, G.P. Telemann, A. Ponchielli**

**Francesco Gibellini**, tromba

**Stefano Manfredini**, organo

14 AGOSTO 2025 | ore 21:15

**DEBUSSY LAKE EXPERIENCE**

***Leonardo Pierdomenico***

*Recital di pianoforte*

Hotel Le Ali del Frassino, Laghetto del Frassino – Peschiera del Garda

A pagamento

Un'esperienza unica che unisce musica e natura: il pianista Leonardo Pierdomenico eseguirà le composizioni di Claude Debussy nell'oasi del Laghetto del Frassino, patrimonio UNESCO. I riflessi dell'acqua si fonderanno con le note del pianoforte, per creare un'atmosfera magica e irripetibile per l'evento conclusivo del festival.

Musica di **C. Debussy**

**Leonardo Pierdomenico**, pianoforte

Maggiori informazioni sugli eventi e sulle modalità di partecipazione sono disponibili sul sito [www.gardafestival.com](http://www.gardafestival.com).

## 5. PREMIO PICCINNI

Il **Premio Piccinni - For excellence in the performing arts**, giunto oggi alla sua 43<sup>a</sup> edizione, è un prestigioso riconoscimento istituito dal Fondo Niccolò Piccinni nel **1967** per volontà di Vittorio Piccinni, discendente del noto compositore. Il Premio è attribuito annualmente a una personalità di eccellenza nelle arti dello spettacolo, capace di ispirare con la sua creatività e professionalità le nuove generazioni.

Il Premio è dedicato alla figura di **Niccolò Piccinni**, non solo per la sua statura di grande compositore, ma anche a ricordo del suo impegno quale promotore di talenti in ambito musicale, letterario e teatrale nel lungo Settecento.

Tra gli illustri premiati spiccano nomi del calibro di **Carlo Bergonzi, Sylvano Bussotti, Franco Corelli, Leyla Gencer, Nicolaj Ghiaurov, Christa Ludwig, Giovanni Martinelli, Mady Mesplé, Leo Nucci, Georges Prêtre, Renzo Rossellini, Joan Sutherland, Uto Ughi e Franco Zeffirelli**.

Il Premio viene conferito, durante una serata di gala, dal **Comité d'Honneur** composto dal Presidente e dai membri del Fondo Niccolò Piccinni, dai vincitori delle passate edizioni e dagli Ambasciatori piccinniani nel mondo, ovvero artisti, musicologi e personalità istituzionali di chiara fama: **Rossella Vanna Ardielli**, fondatrice Garda Festival; **Stefania Bonfadelli**, cantante lirica e regista; **Michele Calella**, musicologo Universität Wien; **Andrea Cigni**, Sovrintendente e direttore artistico Teatro Ponchielli Cremona, Monteverdi Festival; **Elena D'Ambrogio Navone**, giornalista e scrittrice; **Andrea Estero**, presidente Associazione Nazionale Critici Musicali, direttore responsabile "Classic Voice"; **Giampaolo Fogliardi**, fondatore Garda Festival e Onorevole della Repubblica Italiana; **Federico Freni**, Sottosegretario di Stato per l'Economia e le Finanze; **Giuseppe Gerbino**, musicologo Columbia University New York; **Vito Lentini**, giornalista, critico di danza e balletto, caporedattore "Sipario"; **Dominique Meyer**, Sovrintendente Teatro alla Scala Milano; **Filippo Michelangeli**, giornalista, direttore responsabile "Amadeus" e "Suonare News"; **Kate van Orden**, musicologa Harvard University e presidente IMS; **Roger Parker**, musicologo King's College London; **Elisabetta Perucci**, giornalista e scrittrice; **Mario Resca**, presidente Mondadori Retail e Confimprese, già direttore generale Ministero della Cultura; **Susan Rutherford**, musicologa University of Cambridge; **Augusto Techera**, Direttore di produzione artistica Teatro de la Maestranza Sevilla; **Alberto Triola**, docente Università di Bologna, già Sovrintendente e direttore artistico.

Dopo un'interruzione di circa un ventennio, nel 2022 il Presidente **Maximilien Seren-Piccinni** sceglie di ripristinare il Premio facendo realizzare una medaglia interamente d'argento, prendendo ispirazione da un'effigie commemorativa del 1823 disegnata da Armand Auguste Caqué, in arte Caqué F., raffigurante Niccolò Piccinni con il suo nome in latino.

Dal 2023 il Premio Piccinni viene consegnato ufficialmente nell'ambito del **Garda Festival**.

La cerimonia di premiazione della 43<sup>a</sup> edizione si svolgerà **domenica 27 luglio 2025**. Quest'anno il premio viene attribuito al pianista croato **Ivo Pogorelich**, noto a livello internazionale per la sua arte interpretativa e per il suo approccio innovativo al pianismo classico. In occasione della premiazione, Ivo Pogorelich si esibirà in un recital pianistico lo stesso giorno presso la Dogana Veneta di Lazise, interpretando musiche di Ludwig van Beethoven.

## 6. PREMIO CIGNO DEL GARDA

Il **Premio Cigno del Garda** nasce per celebrare l'eccellenza nella progettualità culturale, premiando realtà, istituzioni o singole figure che abbiano contribuito a rafforzare il valore della cultura come strumento di trasformazione, comunità e identità.

Istituito nel 2024, nella prima edizione ha celebrato **Katia Ricciarelli, Fabio Armiliato e Fabio Testi**, protagonisti che con la loro carriera hanno testimoniato l'importanza della dedizione artistica.

## 7. SOSTENITORI E PARTNER

Il **Garda Festival 2025** è reso possibile grazie al sostegno di enti pubblici, sponsor privati e partner culturali che ne condividono **la visione e i valori**.

### PROMOTORI

Comune di Castelnuovo del Garda, Comune di Desenzano del Garda  
Comune di Lazise, Comune di Villafranca di Verona

### MAIN SPONSOR



**Banca Ifis** è la **challenger bank italiana** dedicata ai servizi di specialty finance per le piccole e medie imprese. Fondata nel 1983, la società è quotata a Piazza Affari e conta circa 2.000 dipendenti. Il modello di business di Banca Ifis si concentra prevalentemente su tre pilastri: **servizi di commercial e corporate banking; acquisizione e gestione di portafogli di crediti deteriorati nel segmento small tickets unsecured; soluzioni di risparmio per i privati**. Grazie alla quarantennale presenza sul mercato, Banca Ifis è oggi in grado di intercettare le nuove esigenze delle imprese per assecondarle con soluzioni sviluppate su misura in base alle loro esigenze. La ricerca dell'innovazione tecnologica e la costante trasformazione digitale consentono alla Banca di ampliare l'offerta di prodotti e servizi e di migliorare la qualità e la rapidità del servizio all'impresa. L'approccio sostenibile al business, invece, si esplicita nella ricerca di soluzioni che favoriscano la transizione ambientale e l'inclusione delle persone. Per questo, Banca Ifis ha dato vita a un **Social Impact Lab** – chiamato **Kaleidos** – che sostiene progetti che supportino la diffusione di una cultura più equa, inclusiva e solidale. L'iniziativa, nata per visione del Presidente, **Ernesto Fürstenberg Fassio**, è accompagnata da un modello proprietario di misurazione dell'impatto sociale che consente a Banca Ifis di misurare concretamente l'impatto generato dentro e fuori l'azienda. In quest'ambito, Banca Ifis è stata la prima banca italiana ad aderire alla Net-Zero Banking Alliance e il primo istituto italiano a ricevere la certificazione Winning Women Institute per la parità di genere.

<https://www.bancaifis.it/>

### SOSTENITORI



## SPONSOR



## WINE PARTNER



## TECHNICAL PARTNER



## COMMUNICATION STUDIO



## HOSPITALITY PARTNER



## AUTOMOTIVE PARTNER

**Fimauto**



**Nanni Nember**  
Concessionaria BMW

## CULTURAL PARTNER



## PATROCINI

